

«Рассмотрено»

«Утверждаю»

и принято на заседании

Директор МОБУ СОШ д. Иргизла

педагогического совета
МОБУ СОШ д. Иргизла.

И.С. Нуруткулов

Протокол № _____

Приказ № _____

от «_____» _____ 2015 г.

от «_____» _____ 2015 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

дошкольного образования

муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения

средняя общеобразовательная школа д. Иргизла

Муниципального района Бурзянский район

Республики Башкортостан

Срок освоения: 5 лет

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий	
2.6.	Модель организации образовательной деятельности	
2.7.	Комплексно-тематическое планирование	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Традиции учреждения и группы	
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	

Образовательная программа дошкольного образования ДОО разработана на основе:

- Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «О утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»
- Приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»
- Постановления главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования М.А.Васильевой «Программа обучения и воспитания в детском саду»: проект / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева/ - М.: Просвещение, 2014
- Устава ДОУ
- Программы развития ДОУ

Образовательная программа ориентирована на разностороннее развитие детей от 2 мес. до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям образовательной деятельности: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, коррективку, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование предпосылок учебной деятельности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели реализации Программы:

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи реализации Программы:

- способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их художественно-эстетическому, познавательному, речевому и социально-коммуникативному развитию;
- реализовать принцип преемственности в решении задач дошкольного и начального общего образования;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений самим с собой, другими детьми, взрослыми и миром с учетом этнокультурных и социокультурных особенностей региона;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, с учетом социокультурных особенностей региона;

- способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- **приобщение детей к национальной культуре народов многонациональной республики Башкортостан;**
- **социально-личностное развитие дошкольников через усвоение моральных и нравственных ценностей.**

1.1.2 Принципы и подходы к реализации программы

Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:

- принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
- принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

Подходы к формированию образовательной программы:

- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
- деятельностный подход, который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;
- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.
- *культурологический подход*, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей.

Характеристики особенностей развития детей

раннего и дошкольного возраста

«Думаю, действуя»: 2-3 года

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы – внимание, память, мышление – носят у ребёнка произвольный характер.

Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся – плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер – хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождаются также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи, приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей – купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи – темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А, рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;

во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств.

Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речедвигательные системы – при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект – несколько тормозится развитие звуко-высотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит – заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20-25 минут. Но ни какого

насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш – всего один-единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение – положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т.е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника.

Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года – 450, то в 3 года – это уже 800, а у хорошо развитых детей – более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит *наглядно-действенный* характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является *предметно-манипулятивная* игра. Полноценное развитие предметно-манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих

способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, – катать, стучать, бросать и т.д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое – забор из кубиков, поезд из стульев и т.п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее – в уме – представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам.

Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием *орудийной деятельности*.

Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится, прежде всего, *имитировать само действие* с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые

движения, которые должны привести к совершенно определённым результатам. Кроме того, дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни – лучшее время для формирования *хороших привычек* любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни. Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него.

В мир культуры – песен, сказок, рассказов, картин – его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как *источник помощи и защиты*.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый – и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке. Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересует и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т.п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику,

особенно если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

«Я сам!»: 3-4 года

Ключ возраста. В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый *кризис 3 лет*. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную *волю*. Его поведение – череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!».

Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

Эмоции. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

Восприятие. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

Внимание. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25-30 минут с перерывами.

Память. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов.

Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью – «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

Мышление детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.*

Деятельность. Трёхлетний ребёнок – неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом – клеить, лепить, рисовать.

Целеполагание. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет

получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

Оценка результата. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

Овладение способами деятельности. На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т.п.

Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

Сознание. В этот год жизни накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия – прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич. Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию

представлений о самих себе как о могущих и умеющих. Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово – «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики – мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы – помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно – помогая другим и что-то созидая. Но если объекты притеснения и разрушения – более слабые дети, игрушки и другие вещи – как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию. Позиция помощника и защитника, пусть всего

лишь в отношении игрушек, *позволяет ребёнку пережить добрые чувства* и побуждает к *реальным усилиям* для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т.е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин – возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15-20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие.

Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т.д.

Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей – игра – носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т.е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5-6 единиц превышало число детей

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

«Любознательные Почемучки»: 4-5 лет

Ключ возраста. Четырёхлетний ребёнок часто задаёт вопрос «Почему?». Ему становятся интересны связи явлений, причинно-следственные отношения.

Эмоции. Эмоциональные реакции детей становятся более стабильными, уравновешенными. Если у ребёнка нет актуальных причин для переживаний, он – жизнерадостный человек, который преимущественно пребывает в хорошем расположении духа. Дети не так быстро и резко утомляются, психически они становятся более выносливы (что связано в том числе и с возрастающей физической выносливостью). Их настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.

На пятом году в жизни ребёнка появляются новые источники эмоциональных реакций. Отношения с другими людьми, в том числе со сверстниками, начинают вызывать устойчивые и иногда очень сильные эмоции.

У ребёнка появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например героям сказок. Данная способность требует умения представить во внутреннем плане, в себе те душевные состояния, чувства, которые испытывают герои, попадая в ту или иную ситуацию. Детям становится доступна внутренняя жизнь другого человека. Следовательно, художественные образы развивают у ребёнка способность в принципе воспринимать чувства другого человека и сопереживать им. К этому возрасту применима фраза А. С. Пушкина: «Над вымыслом слезами обольюсь...» На этой основе формируется и сопереживание разным живым существам, готовность помогать им, защищать, беречь.

Восприятие. Процессы восприятия начинают как бы отделяться от предметной деятельности. Восприятие разных сенсорных свойств предметов может стать самостоятельной задачей. Процессы сенсорного ознакомления с предметами становятся более точными и дифференцированными. Продолжает расти острота зрения и способность к цветоразличению, улучшается ориентация в пространстве.

Внимание. остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию. Увеличивается и объём внимания, в среднем до двух объектов. Устойчивость внимания в целом увеличивается примерно в полтора-два раза. Зависимость от интереса по-прежнему сохраняется.

Память также остаётся в основном произвольной. Но уже появляются и элементы произвольности. Вначале они возникают в ходе припоминания, а затем достаточно быстро распространяются и на процессы запоминания. Задачи на припоминание и запоминание принимаются и решаются детьми лучше, когда они включены в игру.

Речь. Уменьшается зависимость речи от конкретных ситуаций и постоянной поддержки собеседника. Продолжает увеличиваться словарь. Используемые ребёнком части речи всё чаще обозначают предметы и явления, выходящие за пределы конкретных предметно-действенных ситуаций. Появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов (*скорость, твёрдость*), прилагательные, выражающие эмоциональные состояния (*весёлый, сердитый*), этические качества (*добрый, злой*), эстетические характеристики (*красивый, безобразный*). Заметно возрастает количество сложных предложений. Возникают разные формы словотворчества. Это создание новых слов по аналогии со знакомыми

словами (необычные отглагольные прилагательные, нетрадиционное употребление уменьшительных суффиксов и т.д.).

Это также намеренное искажение слов, происходящее большей частью в форме особой игры со сверстниками.

Мышление. Мышление ребёнка после 4 лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения, активно ищет связи явлений друг с другом, в том числе причинно-следственные. Если для малыша мыслительный процесс постоянно тяготел к тому, чтобы вылиться в практическую предметную деятельность, то теперь он протекает уже преимущественно в уме. Ведущим в этом процессе оказывается воображение.

Совершенствуется способность классифицировать. Основанием для классификации теперь может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества, как «может летать», «может плавать», «работает от электричества» и т.п.

Сформирована операция сериации – построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда (например, по размеру). Дети могут находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.

Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Начинает развиваться знаково-символическая функция мышления.

Развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени. Это открывает новые возможности как в познавательной деятельности детей, так и в самостоятельной организации ими совместной деятельности со сверстниками, в первую очередь игры.

Наряду с интересом к реальным причинным связям явлений, ребёнок именно около 4 лет обретает способность воспринимать и *воображать себе*

на основе словесного описания различные «миры» – например, замок принцессы, саму принцессу, принца, события, волшебников и т.п.

Деятельность. Игра имеет характер ведущей деятельности. Отметим, что игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение, в то время как игра в волшебный сюжет требует активной работы продуктивного, созидającego воображения. В этом смысле они не заменяют друг друга.

Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются.

Педагоги должны быть морально готовы, что сюжеты игр детей окажутся новыми или неожиданными, а иногда и непонятными.

Дети обожают *переодеваться и наряжаться*. В своих ролевых играх дети любят строить для себя *дом*.

Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Они теперь воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации, в которых всегда есть какие-то переживания.

Речь детей обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки. Всевозможные позы, жесты, мимика передают разнообразные эмоции персонажа, которого изображает ребёнок. Возникает ролевой диалог. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми («Значит, я буду дочка? А что я буду делать?», «А ты не хочешь есть суп. А я тебя буду ругать!»). Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Дети обожают путешествия и приключения.

У ребёнка в возрасте 4-5 лет появляется то, что мы называем *продуктивным целеполаганием*. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое (например, не покатать игрушечную машинку, а самому построить её из кубиков). Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий. Показателем этого новообразования в деятельности является один ответ на два вопроса: «Что ты хочешь сделать?» (до начала работы) и «Что ты сделал?» (по её окончании). Совпадение ответов свидетельствует о том, что у ребёнка было предварительное представление о цели и что он удерживал его до конца работы. Дальнейшее развитие целеполагания идёт по линии появления цепочки связанных между собой целей: чтобы играть в поезд, надо построить его из модулей и т.п.

Следующее, более сложное изменение в психологическом портрете ребёнка 4-5 лет – это обогащение и дальнейшее развёртывание уже реализованных целей. Построив гараж для машины, ребёнок решает построить дорогу, а потом ещё и бензоколонку. Одновременно появляется способность в течение относительно длительного времени (нескольких дней и даже недель) разворачивать и удерживать систему взаимосвязанных целей.

Однако если простейшая форма продуктивного целеполагания – способность представить себе тот единичный результат, который следует получить, возникает всегда, то способность к соподчинению связанных между собой целей и особенно способность к их дальнейшему содержательному развёртыванию мы наблюдаем далеко не у каждого ребёнка.

Ещё одно направление в развитии деятельности детей – усовершенствование уже сделанной работы за счёт постановки дальнейших целей. Особенно успешно эта работа идёт в изобразительной деятельности.

Сделанный рисунок можно усовершенствовать в разных направлениях – более тщательно дорисовывая или дополняя новыми деталями и предметами.

Сознание. Новообразования в развитии сознания детей проявляются в том, что на пятом году жизни дети способны в своём познании окружающего выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами. Начиная с данного возраста дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах, которые они не видели и о которых узнают только со слов взрослого. Способность по словесному описанию представить себе предметы, явления, события и действовать уже не с реальными предметами, а со своими представлениями о них играет решающую роль в развитии детей.

Моральные представления. В волшебных сказках даны *эталонные представления о добре и зле*. Такие представления становятся основой формирования у ребёнка способности давать оценку собственным поступкам.

Речевое развитие. Значительно увеличивается значение речи как способа передачи детям взрослыми разнообразной информации. Рассказ становится эффективным способом расширения кругозора детей – наряду с практическим наблюдением и экспериментированием, которые доминировали в младшем дошкольном возрасте.

Благодаря таким рассказам, просмотру познавательных телепередач, видеофильмов ребёнок отрывается от мира «здесь и теперь» и активно интересуется животными, которых он видел только по телевизору или на картинке, слушает рассказ воспитателя об океане и о пустыне, о Москве – столице России, о других странах и людях, которые в них живут, а также интересуются жизнью динозавров и т.п. Дети с удовольствием слушают и истории из жизни воспитателей или других людей.

К 4 годам речь ребёнка уже в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждения.

Личность. Для становления личности очень важным является формирование в психике ребёнка *созидательного отношения*,

выражающегося в стремлении создавать что то нужное, интересное и красивое. Атмосфера успеха и одобрения результатов продуктивной деятельности каждого ребёнка, подчёркивание его новых возможностей позволяют закладывать основы такого созидательного отношения.

Расширение объёма знаний и кругозора ребёнка служит почвой для возникновения познавательного отношения к миру, бескорыстной потребности в знаниях. Чрезвычайно важно максимально уважительное отношение к его собственным умственным поискам и их результатам. Отсюда не следует, что нужно одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Педагог должен не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им на равных, а не свысока.

Отношение к взрослому. В этом возрасте взрослый нужен ребёнку прежде всего как источник интересной новой информации. Формируется авторитет взрослого как возможного учителя. Новым в отношении ребёнка к окружающим должны стать интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках.

Отношение к сверстникам. Как мы уже отмечали, сверстник становится интересен как партнёр по играм. Ребёнок страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребёнка во многом определяется тем, какие оценки ему дают воспитатели. Необходимо подчёркивать что-то хорошее в каждом из детей. Следите, чтобы не было детей, которые получают от вас больше порицаний и негативных оценок, чем другие. Негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой.

Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Таким образом появляются первые друзья – те дети, с которыми у ребёнка лучше всего налаживается взаимопонимание.

Недостатки воспитания к этому возрасту оформляются в устойчивые неприятные черты характера ребёнка. Важно воспринимать эти черты именно как следствие неправильного воспитания. Мягко и неагрессивно корректируйте негативные проявления. Учитывайте индивидуальные особенности темперамента, наследственность и принимайте каждого ребёнка независимо от его поведения. Оценивайте поступок, а не личность в целом.

«Уже большие»: 5-6 лет

Ключ возраста. В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

Эмоции. Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен также – пока, конечно, не полностью – регулировать проявления своих чувств.

В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других.

Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в действительности воспитатель и т.п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения.

Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма неопределяет полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т.е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность – научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа – поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

Восприятие. Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и

совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т.п.

Внимание. В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

Память. Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

Мышление. К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а *цепочку взаимосвязанных событий*.

На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой – обратимое действие, а срезание цветов – необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации, важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

Деятельность. Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования *культуры*

поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение *образца* и работу по словесной *инструкции*.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый *сюжет*, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать *игры с правилами*. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме – правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также *законы* как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить *цели, касающиеся его самого*, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

Сознание.Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит *осмысление и осознание* многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление *жизненных ценностей*. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, – период многоаспектной *социализации* ребёнка.

Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения.

Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

Личность. Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст – возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём»

на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет, у ребёнка появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит.

Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т. е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я-реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я-потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может воображать себя этим персонажем, подчёркиваем – не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я-реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я

плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я – это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку.

Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я-реальном, противоположные характеристики Я-потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я-потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я-потенциальное плюс и Я-потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т.е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое

несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

Отношение к взрослому. До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

Отношение к сверстникам. На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением

сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинают доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений. Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т.п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девчонками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

«Мечтатели, помощники, будущие ученики»: 6-8 лет

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, ребёнок занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в

достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех детей. Поэтому ребёнок должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки, но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Ребёнок может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что ребёнок может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше дети запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же ребёнок ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению.

Дети также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность

правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000-3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость детей к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с детьми седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя детей в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии ребёнка 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи ребёнка, как диалогической, так и монологической. Овладение ребёнком разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление ребёнка после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании – уменьшается или увеличивается.

Большинство детей этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие дети решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый ребёнок представляет себе свои пирожки – примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении детей образов.

К концу дошкольного детства у детей формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным *образцом* – *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от ребёнка дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Ребёнок учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика.

Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию ребёнка, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии детей по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у детей в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности ребёнка.

Игра основывается на активном сотрудничестве детей, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации ребёнка на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы детей 6-8 лет заметно отличаются от игровых замыслов детей среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у детей игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, дети приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни дети способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх детей этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и

взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения детей, для полноценной игры. Поэтому игровые группировки детей расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, дети в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета дети этого возраста (в отличие от маленьких детей) улаживают без помощи взрослых. Дети, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние дети сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолевать сюжетные или организационные трудности.

У детей формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* – способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих

целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т.е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих детей уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм – это знание и понимание детьми моральных предписаний и требований, т.е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали – поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания детей седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у ребёнка личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых ребёнок безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У ребёнка формируется отношение к литературным героям и некоторым произведениям искусства, к природным

явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т.д.

Отношение к себе. У ребёнка продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т.е. того, каким ребёнок хочет себя видеть. Ребёнок стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый ребёнок нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого ребёнка чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребёнка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые дети хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения ребёнка к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения ребёнка к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Дети овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

При реализации образовательной программы учитывается физическое состояние здоровье детей.

Распределение воспитанников по группам здоровья

Год	Количество детей	Группы здоровья			
		I	II	III	IV

Структура хронических форм патологии у воспитанников

Формы патологии	Количество детей с хроническими заболеваниями	% от общего количества детей

Заболевания желудочно- кишечного тракта		
Заболевания сердечно-сосудистой системы		
Заболевания нервной системы		
Заболевания органов дыхания		
Заболевания крови и кроветворной системы		
Заболевания костно- мышечной системы		
Заболевание ЛОР органов		
Заболевание глаз		
Всего заболеваний		

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в раннем и дошкольном возрасте.

Социально-нормативные возрастные характеристики
возможных достижений ребенка

Образовательные	Целевые ориентиры
------------------------	--------------------------

области (направления)	ранний возраст	дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<p>Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях башкирского народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение).</p>
Познавательное развитие	<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.</p>

	<p>предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими.</p> <p><i>Ребенок имеет элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)</i></p>	<p>Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.</p>
Речевое развитие	<p>Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к потешкам башкирского фольклора.</p>	<p>Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; знаком с фольклором и произведениями башкирских писателей и поэтов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с</p>

		<p>произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.</p> <p>Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).</p>
Физическое развитие	<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.)</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.</p> <p>Проявляет интерес к играм башкирского народа, хороводам, пальчиковым играм</p>	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Знаком, знает и играет в подвижные игры башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.</p>

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста **предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.**

По итогам освоения Программы ребёнок:

- имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);
- владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;
- понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья

окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;

- познавательно активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересные вопросы; имеет собственную сферу интересов;
- самостоятелен и одновременно умеет обращаться ко взрослым за помощью;
- заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
- общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации со взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
- способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
- соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);

- имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
- интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
- инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
- обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.) необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
- доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
- осознаёт себя гражданином России;
- психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
- хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
- имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
- обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка

Образовательная деятельность включает в себя: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие

Содержание образовательных областей

Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	Цели	Задачи
Социально-коммуникативное развитие направлено на: - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Освоение первоначальных представлений социального характера и включение в систему социальных отношений	- Развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; - развитие интереса к национальной культуре башкирского народа; - формирование представлений о народных этикетных нормах башкирского народа.
Познавательное развитие предполагает: - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности;	Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий, способность выработать внутренний план	- Сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; - формирование элементарных математических представлений;

<p>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>действий, развитие воображения и творческой активности</p>	<p>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; - формирование экологических представлений; - формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой башкирского народа.</p>
<p>Речевое развитие, включает в себя: - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми</p>	<p>- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи; - развитие словесного творчества на основе национальной культуры башкирского народа.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки,</p>	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p>	<p>- Формирование целостной картины мира, в том числе ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение с словесному искусству, в т. числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;</p>

<p>художественной литературы, фольклора;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) 		<ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства цвета и эстетического восприятия; - знакомство детей с изобразительным искусством разных видов; - воспитание интереса к разным видам изобразительной деятельности; - формирование интереса и стремления к содержательному общению, связанному с творческой деятельностью; - стимулирование интереса к конструированию; - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству; - воспитание интереса к познанию духовной культуры башкирского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство; - восприятие произведений башкирского фольклора, художественной литературы башкирских поэтов и писателей.
<p>Физическое развитие включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных 	<p>Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации); - накопление и обогащение двигательной активности (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании; - формирование начальных

<p>представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</p> <p>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>		<p>представлений о видах спорта башкирского народа.</p>
---	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»**

Виды деятельности по социально – коммуникативному развитию

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность • игры с составными и динамичными игрушками • трудовая (самообслуживание) 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (разные виды игр) • коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд)

Основные направления работы по ОБЖ

(содержание воспитательно-образовательной работы)

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ по возрастам

3-4 года. Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.); на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); в природе (незнакомые животные, водоемы).

4-5 лет. Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных); о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой); приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого; учить обращаться за помощью ко взрослому в стандартной опасной ситуации; стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

5-6 лет. Расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе; представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной,

музыкально-художественной); обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого; обучать способам обращения за помощью ко взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации; поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации, поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

6-8 лет. Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112); формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • культура народа, его традиции, народное творчество; • природа родного края и страны, деятельность человека в природе; • история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; • символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • любовь и чувство привязанности к родному дому и семье; • интерес к жизни родного города и страны; • гордость за достижения своей 	<ul style="list-style-type: none"> • трудовая деятельность; • игровая деятельность; • продуктивная деятельность; • музыкальная деятельность; • познавательная деятельность

	<p>страны, народа, к историческому прошлому;</p> <ul style="list-style-type: none"> • восхищение народным творчеством; • любовь к родной природе, к родному языку; • - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде 	
--	---	--

Формы работы с детьми

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры;</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- театрализованные игры;</p> <p>- дидактические игры.</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Видеоинформаци я. Досуги.</p> <p>Праздники.</p> <p>Обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.</p>	<p>В соответствии с режимом дня.</p>	<p>Игры-экспериментировани я. Сюжетные самодеятельные игры.внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментировани е, конструирование, бытовая деятельность; наблюдение.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Беседы-занятия.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Проблемные ситуации, поисково-творческие задания.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Праздники.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Дежурство, самообслуживание.</p> <p>Подвижные игры,</p>

	Театрализованные постановки. Решение задач.		театрализованные игры. Продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности,	Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги. Тематические досуги. Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение. Рассказ. Экскурсия	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд в природе, дежурство. Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Дежурство.
4. Формирование патриотических чувств.	Познавательные беседы, развлечения. Моделирование. Настольные игры. Чтение. Творческие задания. Видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	Познавательные викторины, КВН. Конструирование, моделирование. Чтение.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.
7. Формирование предпосылок экологического сознания: «Ребенок на природе».	ОБЖ. Целевые прогулки. Встречи с интересными людьми.	Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание. Дидактические и настольно-печатные	Разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры.

	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.	игры. Сюжетно-ролевые игры. Исследовательская деятельность. Культурно-досуговая деятельность.	Продуктивная деятельность.
8. Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых. Досуг.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение.напоминани е. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи сверстнику или взрослому. Дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Рассказы, потешки. Напоминание. Сюжетно-ролевые игры.
9. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение. Наблюдение. Совместный труд. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Совместный труд. Поручения. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Экскурсии.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение.напоминани е. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Трудовые поручения. Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Сервировка стола. Раскладывание и уборка материалов к занятиям.	Творческие задания. Дежурство. Поручения. Совместный труд детей.
10. Труд в природе.	Обучение. Совместный труд	Показ способов действия, объяснение,	Продуктивная деятельность.

	детей и взрослых. Беседы. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Просмотр видеофильмов. Целевые прогулки.	обучение, напоминание, наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение за взрослыми. Наблюдение за изменениями в природе..	Тематические досуги Ведение календаря природы.
11. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых. Продуктивная деятельность. Рассказы. Чтение.	Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Изготовление пособий для занятий. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Изготовление игр и игрушек своими руками.	Продуктивная деятельность.
12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.	Наблюдение. Целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Обучение. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Экскурсии.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение. Обучение. Закрепление.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Обыгрывание. Практическая деятельность.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы работы по познавательному развитию	
• сюжетная игра	• беседа
• рассматривание	• проблемная ситуация

• наблюдение	• проектная деятельность
• игра-эксперимент	• создание коллекции
• конструирование	• моделирование
• исследовательская деятельность	• экспериментирование
• развивающие игры	• ребусы
• ситуативный разговор	• просмотр фильмов
• экскурсия	• рассказ

Формы работы по познавательному развитию в разных формах деятельности

Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)	Совместная деятельность педагогами с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации; развивающие игры; рассматривание; игровые упражнения; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; конструирование; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор.	занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека; экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; игровые и творческие задания изготовление поделок; исследование; сюжетно-ролевые и дидактические игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.	игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; конструирование; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность.	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.

Задачи работы по развитию сенсорной культуры

- **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
- **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.
- **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
- **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- **Сенсо-моторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

Формирование целостной картины мира:

ознакомление дошкольников с природой

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы работы		
Возрастная группа	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
3-5 лет, II младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Целевые прогулки. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсии. Ситуативный разговор. Беседа.	Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность.

	<p>Рассказ. Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Конструирование. Развивающие игры.</p>
<p>5-8 лет, старшая и подготовит.к школе группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игровые обучающие ситуации. Наблюдение. Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природы, огороде, цветнике. Целевые прогулки. Экологический акции. Экспериментирование, опыты. Моделирование. Исследовательская деятельность. Комплексные, интегрированные занятия. Конструирование. Развивающие игры. Беседа. Рассказ. Создание коллекций, музейных экспозиций. Проектная деятельность. Проблемные ситуации. Экологические досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра. Игры с правилами. Рассматривание. Наблюдение. Экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Моделирование. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Деятельность в уголке природы.</p>

Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
Формы работы			
Возрастная группа	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>3-5 лет, II младшая и средняя группы</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Простейшие опыты (ср. гр.)</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы.</p>	<p>Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты.</p>
<p>5-8 лет, старшая и подготовит.к школе группы</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование. Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры-экспериментирования. Проблемные ситуации.</p>	<p>Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.</p>

--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Технология комплексного подхода к развитию связной речи О.С. Ушаковой: «Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в области словаря, грамматического строя речи, звуковой стороны слова».

Формы работы с детьми по развитию речи

- Артикуляционная гимнастика
- Дидактические игры
- Настольно-печатные игры
- Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
- Работа в книжном уголке
- Сценарии активизирующего общения
- Игры драматизации
- Речевые задания и упражнения
- Проектная деятельность
- Чтение художественной литературы
- Беседы
- Театрализованные игры
- Тематические досуги
- Интегрированные занятия:

Виды детских рассказов:

- рассказ - описание предмета

- рассказ - описание по сюжетной картине
- рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
- самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Направление художественно- эстетического развития:

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Художественный труд
- Дизайн
- Детское конструирование
- Музыка

Технология реализации содержания образовательной области

2-3 года: Практикуют специально организованную деятельность, занятия четырех типов:

- занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
- занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
- занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;
- занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения.

3-4 года: С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- используют приём одушевления персонажей — различных изобразительных материалов (кистей, красок, пластилина) для развития у детей навыков работы с ними;
- используют наглядный показ действий с различными изобразительными средствами, проговаривая, комментируя для детей последовательность действий и их результат;
- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов — природную или рукотворную;
- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментировать с разными изобразительными материалами и средствами;
- заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» — место в группе, хорошо видимое детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей. Объекты на «Полочке красоты» систематически заменяются, обновляются;
- организуют совместное парное партнёрское творчество детей; используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

4-5 лет: С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического

отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментирования с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании: прикладывание кисточки к бумаге плашмя — примакивание; вращение плотно приложенной к бумаге клеевой кисти с жёсткой щетиной; нанесение точек, пятен; отпечатывание; набрызг. Побуждают детей к экспериментированию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации: обрывание, симметричное вырезывание, аппликация из смятых кусочков мягкой бумаги или комочков ваты;
- используют «Полочку красоты»;
- используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений, которые дети заполняют коллективно под руководством воспитателя в течение двух-трёх месяцев, используя различные изобразительные средства и материалы. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, привлекая к ней детей индивидуально или малыми подгруппами, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее;
- организуют освоение детьми новых материалов и изобразительных средств, нетрадиционных способов их использования;
- используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений;
- проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо.

5-6 лет: С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- создают условия для использования детьми известных им приёмов получения изображений для реализации их собственных замыслов;
- применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- используют «Полочку красоты», применяя в её оформлении иллюстрированные альбомы с репродукциями произведений искусства, видами природы;
- практикуют использование в образовательном процессе самодельных альбомов, в которых размещаются фотографии детей, привезённые из разных путешествий, с дачи (дети в различных природных ландшафтах, на фоне архитектурных памятников и т. п.);
- организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр; организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом детей;
- поддерживают и направляют эмоционально-эстетическую декоративную трактовку образов;

- знакомят детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура);
- используют музейную педагогику как средство художественно-эстетического развития детей.

6-8 лет: С целью развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагоги:

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;
- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;
- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», —

предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

Детское конструирование Виды детского конструирования:

Из деталей конструктора
Практическое и компьютерное
Из строительного материала

Из крупно- габаритных деталей
Из бумаги
Из природного материала

Формы организации обучения конструирования

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Музыка

Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания

Фронтальные музыкальные занятия:

- комплексные;
- тематические;
- традиционные.

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия:

- творческие занятия;
- упражнения в освоении танцевальных движений;
- обучение игре на музыкальных инструментах.

Совместная деятельность взрослого и детей:

- театрализованная деятельность;
- оркестр;
- ансамбль.

Игровая музыкальная деятельность:

- театрализованно- музыкальные игры;
- музыкально- дидактические игры;
- игры с пением;
- ритмические игры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления физического развития

Становление целенаправленности и самореализации в двигательной сфере
Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности
Становление ценностей здорового образа жизни

Формы физического развития	Методы		
	Наглядные	Словесные	Практические
Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физминутки Подвижные игры Спортивные игры, развлечения, праздники Кружки ЛФК Занятия на тренажерах Закаливание Музыкально-ритмические движения Гимнастика пробуждения Корректирующая гимнастика Дни и недели здоровья Проектирование	Показ упражнений Использование пособий Имитация Зрительные ориентиры Восприятие музыки	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Беседа Рассказ Словесная инструкция	Повторение упражнений без изменения Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме инструкции

Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО

Создание условий для двигательной активности детей:

- гибкий режим
- занятия по подгруппам
- создание условий (спортивное оборудование)

Система двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика

- прием детей на улице
- физкультурные, музыкальные занятия
 - подвижные игры
 - физкультминутки
- физкультурные досуги, игры
- двигательная активность на прогулке

Система закаливания:

- ходьба босиком на ковре
 - мытье рук
 - полоскание рта
 - сухое обтирание
 - кварцевание
- прогулка на свежем воздухе
 - воздушные ванны
- проветривание помещений

Организация рационального питания:

- витаминизация пищи
- введение в меню фруктов, овощей
- соблюдение питьевого режима

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **самостоятельная исследовательская деятельность** с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **продуктивная деятельность.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **познавательная деятельность**, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а

также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой; не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является **внеситуативно-личностное** общение со взрослыми и сверстниками, а также **информационная познавательная** инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других

или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 ЛЕТ

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также **информационная познавательная** деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с семьей: сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьей:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;

- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

Формы повышения родительской компетентности

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Формы повышения педагогической компетентности

- родительский лекторий;
- семинары-практикумы;
- дискуссионные клубы;
- круглые столы;
- ролевые игры;
- совместные досуги семей детей и родителей.

Творческое сотрудничество с семьёй

- участия в жизни группы;
- создание совместных проектов (родители и дети);
- творческие самостоятельные проекты;
- родительские собрания;
- общесадовские культурные мероприятия.

2.5 Специфика национальных социо-культурных условий

Условия региона Бурзянского района

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Формы работы
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Район расположен в экологической зоне. В районе нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств.</p> <p>Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, вяз, осока, ива, лиственница. На территории района произрастает масса редких растений нуждающихся в специальных мерах охраны астра альпийская, сон-трава, пижма уральская, василек русский и Маршалла, шалфей степной, можжевельник казацкий, астрагал Карелина, дикий пион, венер.</p> <p>Из млекопитающих доминирует лось, кабан, косуля, бурый медведь, рысь, барсук, лисица, выдра, куница, заяц-беляк, заяц-русак, белка, ондатра, марал, олень, лисица-корсак и другие.</p> <p>Из ценных птиц обитают орел, балапан, сова, сапсан, глухарь обыкновенный, тетерев обыкновенный, рябчик, куропатка серая, различные виды речных уток и другие.</p> <p>В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль, карась, карп, елец, хариус, форель, ручьевая, таймень, ершик, сом, пескарь.</p> <p>Природные памятники: Каповая пещера Шульганташ", «Инсебика", «Масем-тау», "Уразы", "Акбейек", Стелла ветеранам ВОВ.</p> <p>Реки: Белая, Узян, Суваняк, Нугуш, Бетеря, Кана,.</p>	
<p>Национально-культурные и этнокультурные</p>	<p>Народные поэты, писатели: С.Габидуллин, Т.Давлетбердина.</p> <p>Историко-краеведческий музей (с. Старосубхангулово), (д. Новомунасиново),</p> <p>Национальные праздники: «Грачиная каша», «Здравствуйте, односельчане», «Кукушкин чай», «Сабантуй», «Шэжэрэбайрамы», "Праздник меда", "Урал батыр".</p>	
<p>Культурно – исторические</p>	<p>"Бабсак бей", "Алдар батыр"(д. Атиково). Пещера Шульганташ, на стенах имеются наскальные рисунки, которым, по оценкам специалистов, восемь тысяч лет.</p> <p>Памятники:</p>	

2.6 Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> * Прием детей на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> * Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> * Индивидуальная работа * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области.

	<p data-bbox="376 327 671 365">Дневная прогулка</p> <p data-bbox="376 1955 464 1993">Обед</p>	<p data-bbox="722 159 1007 277">Художественно – эстетическое развитие</p> <p data-bbox="722 629 1015 1093">Познавательное развитие. Социально- коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно- эстетическое развитие</p>	<p data-bbox="1088 159 1465 663">Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее.</p> <p data-bbox="1088 719 1481 2074">Пребывание на свежем воздухе в соответствии. с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини- стадионе или детской</p>
--	---	--	---

	<p>Дневной сон</p> <p>Пробуждение и подъём, активизация</p> <p>Полдник</p> <p>Жизнедеятельность сообщества в группе</p>	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p> <p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-</p>	<p>спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура, поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных песен при засыпании. Медленное чтение любимых детьми отрывков произведений.</p> <p>Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры¹. Навыки одевания, приведения внешнего вида в</p>
--	---	---	---

	<p>Вечерняя прогулка</p>	<p>коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.</p>	<p>порядок. Самостоятельная сюжетная игра.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в</p>
--	--------------------------	--	--

		развитие. Художественно-эстетическое развитие	порядок группы Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).
--	--	--	---

2.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

Младшая группа

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 3-4 нед.	мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга
Октябрь 1-2 нед.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга).	Досуг «Праздник знакомства»

		Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	
3-4 нед.	Осень	Диагностика уровня знания и развития детей	Развлечение «Сумбуля»
Ноябрь 1-2 нед.	Одежда-обувь	Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.	НОД «Красивые платья и рубашки»
3-4 нед.	Театр и дети	Побуждать детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения.	Показ русской народной сказки «Пых» - фланелеграф.
25 ноября	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Развлечение «День матери»
Декабрь 1-2 нед	Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать тендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Развлечение по стихотворению К.Чуковского «Мойдодыр»
3-4 нед.	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Январь 1-2 нед.	Зимушка-зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и	Выставка детского творчества «Уж, ты, зимушка-зима».

		<p>познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p>	
3-4 нед.	Домашние животные, птицы	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке» - настольный театр.
Февраль 1-2 нед.	Дикие животные, птицы	<p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.)</p> <p>Познакомить с лягушкой.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.</p>	Развлечение «Путешествие в зимний лес»
3нед.	День защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	НОД «Наша Армия сильна»
4 нед.	Мамин праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	Утренник «Мамин праздник»
Март 1 нед.			
2-4 нед.	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным</p>	Развлечение «Лейсан у нас гостях»

		творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
Апрель 1-2 нед.	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях(изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Досуг «Весенняя капель»
3-4 нед.	Мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга
май 1-2 нед.	Транспорт	Расширять представления детей о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов.	Инсценировка стихотворения А.Барто «Грузовик»
3-4 нед. 20 мая	Лето Сабантуй	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Досуг «Вот и лето пришл» Праздник «Сабантуй»

Средняя группа

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий	Дата проведения	Фактическая дата
--------	------	-------------------	-------------------------------	-----------------	------------------

Сентябрь 3-4 нед.	Мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга		
Октябрь 1-2 нед.	Мой дом, моя деревня	<p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	НОД «Моя деревня»		
3-4 нед.	Осень	<p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных,</p>	Развлечение,,Осень в гости просим		

		экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.			
Ноябрь 1-2 нед.	Одежда- обувь	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.	НОД «Одежда, обувь»		
3-4 нед.	Театр и дети	Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.	Инсценирование башкирской народной сказки «Лиса-сирота»		
25 ноября	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:	Развлечение «День Матери»		
Декабрь 1-2 нед	Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и	Встреча с педиатром		

		<p>возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.</p>			
3-4 нед.	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	Новогодний утренник		
Январь 1-2 нед.	Зимушка-зима	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи</p>	Выставка рисунков «Зима хрустальная»		

		<p>между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о</p>			
3-4 нед.	Домашние животные, птицы	Знакомить с домашними животными, птицами.	Экологический познавательно-игровой проект "Домашние животные и их детёныши"		
Февраль 1-2 нед.	Дикие животные, птицы	Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха). Организовать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.	Викторина «Наши гости»		
3 нед.	День защитника Отечества	Знакомить детей с «Военными» профессиями	Развлечение «Кому в Армии служить»		

		(солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России Воспитывать любовь к Родине.. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях			
4 нед.	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме,	Утренник «Мамин праздник»		
Март 1 нед.					

		бабушке, воспитателям.			
2-4 нед.	Знакомств о с народной культурой и традициям и	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешки и др.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности			
Апрель 1-2 нед.	Весна	Расширять представление детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах проводимых весной в саду и огороде Привлекать детей к посильному труду на участке детского	НОД «Прогулка в весенний лес»		

		сада, в цветнике.			
3-4 нед.	Мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга		
май 1-2 нед.	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	День Победы		
3-4 нед. 20 мая	Лето Сабантуй	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Развлечение «В гостях у сказки» Праздник «Сабантуй»		

Старшая группа

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий		
Сентябрь 3-4 нед.	Мониторинг.	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга		
Октябрь 1-2 нед.	Мой город, моя страна.	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.	Выставка рисунков.		

		Познакомить с некоторыми выдающимися людьми.			
3-4 нед.	Осень	Расширять знания детей об осени Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Развлечение		
Ноябрь 1-2 нед.	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна г; Москва — главный город, столица нашей Родины.	НОД «Народная одежда вчера и сегодня»		
3 нед.	ПДД	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять правила поведения в общественном транспорте	Игра «Правила движения не для нарушения»		

4-5 нед.	Театр и дети	Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления.	«Путешествие в Лукоморье»-инсценировка.		
25 ноября	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:	Развлечение «День матери»		
Декабрь 1-2 нед	Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Встреча с педиатром		
3-4 нед.	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником,	Новогодний утренник		

		преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.			
Январь 1-2 нед.	Зимушка-зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	Викторина «Зимние краски»		
3-4 нед.	Домашние животные, птицы	Расширять представления о детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.	Драматизация сказки «Зимовье зверей»		
Февраль 1-2 нед.	Транспорт	Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция». Познакомить детей с метро.	Развлечение «Знатоки правил дорожного движения»		
3 нед.	День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	Развлечение «Кому в Армии служить»		

		<p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>			
4 нед.	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами</p>	Утренник «Мамин праздник»		
Март 1 нед.					

2-4 нед.	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством росписи. Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Проект «Народная культура и традиции»		
Апрель 1-2 нед.	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне чем в тени)	НОД «Почки на ветке»		
3-4 нед.	мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга		
май 1-2 нед.	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной	День Победы		

		войны		
3-4 нед. 30 мая	Сабантуй	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах	Развлечение «Рисунки на асфальте» Праздник «Сабантуй».	

Подготовительная группа

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 3-4 нед.	Мониторинг.	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга
Октябрь 1-2 нед.	Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	Выставка рисунков.
3-4 нед.	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать	Развлечение «Сумбуля»

		бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	
Ноябрь 1-2 нед.	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	НОД «Народная одежда вчера и сегодня»
3 нед.	ПДД	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма.	«Правила движения не для нарушения» - игры
4-5 нед.	Театр и дети	Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.	Инсценирование н.с. «Заюшкина избушка»
25 ноября	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:	Развлечение «День матери»
Декабрь 1-2 нед	Мой организм	Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.	Встреча с педиатром
3-4 нед.	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной	Новогодний утренник

		<p>предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>Январь 1-2 нед.</p>	<p>Зимушка-зима</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>КВН «Зимушка-зима»</p>
<p>3-4 нед.</p>	<p>Домашние и дикие животные и птицы</p>	<p>Расширять знания о домашних животных.</p>	<p>Викторина «Кто где живет?»</p>
<p>Февраль 1-2 нед.</p>	<p>Транспорт</p>	<p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p>	<p>Развлечение «А вы соблюдаете правила движения?»</p>
<p>3 нед.</p>	<p>День защитника Отечества</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в года войн храбро</p>	<p>Развлечение «Кому в Армии служить»</p>

		<p>сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
4 нед.	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять тендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	Утренник 8 марта
Март 1 нед.			
2-4 нед.	Народная культура и традиции	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>"</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного</p>	Проект «Народная культура и традиции»

		искусства, художественных промыслов(различные вида материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	
Апрель 1-2 нед.	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Выставка рисунков «Весна идет, весне дорога»
3-4 нед.	мониторинг	Диагностика уровня знания и развития детей	Результаты мониторинга
май 1-2 нед.	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	День Победы
3-4 нед. 30 мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! Сабантуй	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к 1 кл.	«Выпускной бал - 2013». Праздник «Сабантуй».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Принципы формирования материально-технической базы

Составляющие материально-технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание и прилегающая территория	Любое	Приспособленное; типовой проект. Наличие оборудования детской площадки для прогулок.	Индивидуальный проект. Наличие спортивной площадки-мини-стадиона. Наличие мини-сада (парка)
Помещение детского сада	Только групповые помещения и технические службы	Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. Наличие спортивного/музыкального зала. Наличие отдельного помещения для методической службы (педагогических коллегий).	Наличие оборудованного театрального зала.
Групповое помещение	Любое	Наличие отдельной спальни в группе. Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы	Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. Есть комплект мебели для взрослого – мягкая мебель, стол, шкафы.
Бытовое оборудование, инвентарь	Доступное	Полная сервировка включая фирменные ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические	Наличие праздничного сервиза, скатерти, вазочек, других элементов праздничного

		принадлежности.	декора.
Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей раннего возраста		
	Для детей дошкольного возраста		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- примерная основная образовательная Программа «Радуга». Для педагогических работников и руководителей дошкольных образовательных и иных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования;
- методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
- методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

Образовательные области	Комплексная программа	Цели программы	Методики, технологии
--------------------------------	------------------------------	-----------------------	-----------------------------

Социально-коммуникативная	Васильева М.А.Галева Г.Г. "Программа воспитания и обучения в детском саду"	Программы "Оскон", "Ильгам"	<p>- Ф.Г.Азнабаева,Г.Р.Шафикова,Г.М.Зигангирова."Я - личность".Методическое пособие Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьева Е. В.Развитие игровой деятельности детей 2-7 лет - Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 3-4(4-5, 5-6, 6-8) лет. Методические рекомендации для воспитателей - Соловьёва Е.В., Редько Л. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5—7 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей.</p>
Познавательная	Васильева М.А.Галева Г.Г. "Программа воспитания и обучения в детском саду"	Программы "Оскон", "Ильгам"	<p>- Ф.Г.Азнабаева,Г.Р.Шафикова."Природа и человек".Методические рекомендации для воспитателей. - З.Г.Нафикова "Математика в детском саду".Методические рекомендации для воспитателей. -</p>
Речевая	Васильева М.А.Галева Г.Г. "Программа воспитания и обучения в детском саду"		<p>Ф.Г.Азнабаева,Г.Р.Елкибаева,М.Р.Харисова,Р.И.Аmineва. "Волшебные звуки".Методические рекомендации для воспитателей. Ф.Г.Азнабаева,Г.Р.Шафикова,З.А.Агзамова "Играя развиваемся".Наглядно-дидактическое пособие. Ф.Г.Азнабаева,М.И.Фаизова,З.А.Агзамова "Русский язык".Рабочая тетрадь для занятий. Ф.Г.Азнабаева,Р.Х.Гасанова.Дидактический материал по русской разговорной речи. Ф.Г.Азнабаева,Г.Р.Елкибаева,М.Р.Харисова,Р.И.Аmineва,А.З.Нарынбаева "Гульбостан".Методическое пособие по развитию речи. - Л.М.Габдрахимова "В мире</p>

			букв". Учебное издание. М.И.Багаутдинова, Г.Н.Ягафарова "Веселые минутки". Методические рекомендации для воспитателей
Художественно-эстетическая	Васильева М.А.Галева Г.Г. "Программа воспитания и обучения в детском саду"	Программы "Оскон", "Ильгам"	- Н.М.Максимова, Т.Г.Колобова "Аппликация". Учебно-наглядные материалы по обучению детей среднего дошкольного возраста. -Ф.Г.Азнабаева "Ильгам" Методическое пособие для детей 3-5 лет. Ф.Г.Азнабаева, Г.М.Зигангирова "Театрализованная деятельность в детском саду". Методическое пособие.
Физическая	Васильева М.А.Галева Г.Г. "Программа воспитания и обучения в детском саду"	Программа "Оскон", "Ильгам"	- Ф.Г.Азнабаева, Д.У.Еникеева, В.Г.Яфаева "Развиваемся в движении". Методическое пособие. З.Г.Нафикова "Растем, играя". Методическое пособие для воспитателей. Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с детьми 3-4 лет. Методические рекомендации для воспитателей

3.3. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания в ДОУ

Режимные моменты	Время
Прием детей, самостоятельная деятельность	08.30-09.30
Утренняя гимнастика	09.30-09.45
Подготовка к завтраку, завтрак	10.00-10.15
Образовательная деятельность	10.15-11.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	11.20-12.20

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну	13.00-13.15
Сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей, занятия по дополнительному образованию (3 раза в неделю)	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.15
Прогулка, уход детей домой	16.15-17.30

3.4 Традиции жизни группы и учреждения

Традиции:

Праздники:

- Осенний праздник урожая
- Общегражданские праздники - Новый год, День защитника Отечества, Международный женский День.Победы

Традиции-ритуалы:

- 1 «Круг хороших воспоминаний»
- 2«Для всех, для каждого»
- 3 День рождения

Общекультурные традиции:

- 4Праздники – сюрпризы
- 5Музыкальные концерты
- 6Литературные вечера

Региональные праздники:

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Предметно-пространственная среда должна быть:

Содержательно насыщенной: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемой: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональной, предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

Вариативной, предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступной, предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасной-предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Организация предметно- пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально-коммуникативное	<p>Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита,</p>

	<p>стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;</p> <p>предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.</p>
<p>Познавательное-речевое</p>	<p>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для</p>

нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.);

	<p>пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.</p> <p>Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др</p>
Художественно-эстетическое развитие	Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных

инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для музыкального развития детей:

игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей

	<p>(наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.</p> <p>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.</p>

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).